



JUNIO CLÁSICO 2026

(18° edición)

Workshop “Fábulas griegas y latina: traducciones, retóricas y lenguas”

6 de octubre

Aula 6

El link para la asistencia virtual se enviará el martes 6 por correo
a las personas inscriptas

Programa

14 hs.- Palabras de apertura

14.15 hs.- Deseos de forma. La configuración de una poética del cuerpo en dos fábulas de Fedro

Catalina Mántaras y Milagros de Pedro

14.30 hs.- La terminología jurídica en las fábulas de Fedro y su traducción al español

Nicole Jullier y Camila Orpianesi

14.45 hs.- Rasgos y alcances del hipérbaton en Babrio

Ignacio Chía

15.00 hs.- Demegoreo: hablar con fábulas en la asamblea

Alfonsina Busatto

15.15 hs.- Preguntas y diálogo con lxs expositorxs

Breve recreo

16 hs.- Letra y moraleja en las fábulas de Fedro: una reflexión sobre la complejidad de la traducción.

Juan Bautista Mendieta y Ámbar Madaschi

16.15 hs.- El rol político de las emociones: una lectura desde las fábulas de Fedro.

Santiago Bianchini y Valentín Ricco



UNL • FACULTAD
DE HUMANIDADES
Y CIENCIAS

16.30 hs.- La (in)agentividad y sus efectos: las construcciones pasivas en *Cicada et Noctua* de Fedro

Josefina Acosta y Danisa Delatti

16.45 hs.- *Quantum ingenium valet*: la configuración de los personajes a través del léxico valorativo en dos fábulas de Fedro.

Fernanda Abrego y Agustina Marcos

17 hs.- Preguntas y diálogo con lxs expositorxs